

Океан у кінці вулиці»
(The Ocean at the End of the Lane)

A44366

821.111(410)

G29

Гейман, Ніл (Гейман)

Океан у кінці вулиці:
проза . - Київ : КМ-БУКС,
2019. - 256 с. - (Державна
програма 2019).

Примірники: ВЗ(1), АБ(1)

Роман 2013 року. Твір
розповідає про те, як
неназваний оповідач
повертається у своє рідне
містечко, щоб відвідати

похорон близької людини, але неочікувано
починає згадувати про страхотливі події, що
трапилися з ним сорок років тому, коли йому
було всього сім років. Окремі події, зображені у
книзі, фактично беруть свій початок з дитинства
письменника.

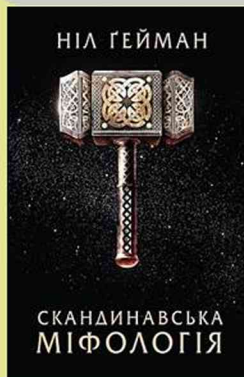
Ніл Гейман так описав свою нову книгу:
«Океан у кінці вулиці» — роман про дитинство
та пам'ять. Історія про магію, силу розповідей і
про те, як ми дивимося у вічі пітьмі, що
знаходиться всередині нас. Також про страх,
любов, смерть та сім'ю. Однак, фундаментально,
я сподіваюся, що за своєю суттю це роман про
виживання».

Роман «Океан у кінці вулиці» побачив світ
19 червня 2013 року.

2013 року твір був обраний Книгою
року Британської книжкової премії, а 2014 —
премію «Локус» за найкращий фентезійний
роман, а також нагороджений як вибір року на
сайті Goodreads.



**Книги, отримані за
Державною програмою**



B50099

821.111(410)

G29

Примірники: ЧЗ(1), АБ(2)



A43536

821.111(410)

G29

Примірники: ВЗ(1), АБ(1)



A43688

821.111(410)

G29

Примірники: ВЗ(1), АБ(3)



A43553

821.111(410)

G29

Примірники: АБ (2)

Контакти:

29000, м. Хмельницький,
вул. Героїв Майдану, 28
тел./факс: (0382) 79-47-31
тел.: 65-80-84

e-mail: library.ounb.km@gmail.com

Відділ наукової інформації та бібліографії

Департамент інформаційної діяльності, культури,
національностей і релігій
Хмельницька обласна універсальна
наукова бібліотека

**Рейтингові книги у
фондах бібліотеки**

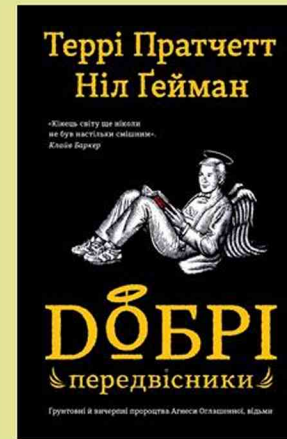
Ніл Гейман



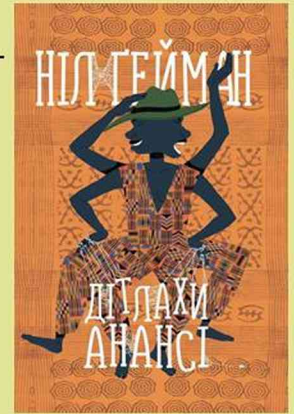
**Хмельницький
2020**



У 1990 р. був опублікований перший роман Н.Геймана «Добрі передвісники», написаний у співавторстві з Т. Пратчеттом.



Роман «Дітлахи Анансі» (2005) розповідає про відносини між синами Анансі, один з яких - напівбожество, а інший-невибагливий англієць, які разом досліджують своє коріння. Книга зайняла перше місце у списку бестселерів «Нью-Йорк таймс».



Ніл Річард Мак-Кіннон Гейман

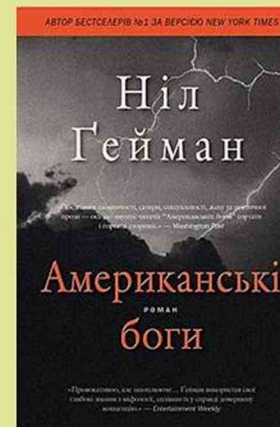
(10 листопада 1960, Портчестер, Велика Британія) - англійський письменник-фантаст, автор численних романів, новел, коміксів та кіносценаріїв. Гейман - лауреат літературних нагород, таких як премія «Г'юго», премія «Неб'юла» та премія Брема Стокера, медалей Ньюбері та Карнегі.

Після закінчення школи в 1977 р. Гейман відмовився від можливості отримати вищу освіту на користь журналістики. У травні 1984 р. вийшло його перше оповідання - «Пошук пера». Згодом також почав писати комікси: «Рипучі футляри» (1987), «Чорна орхідея» (1988-1989), «Пісочний чоловік»(1989-1996), «Книги Магії» (1991), «Сигнал до шуму»(1992), «Трагічна комедія або комічна трагедія містера Панча» (1991), «Арлекін Валентин» (2001), «Марвел 1602» (2004).



У 1999 році вийшов фентезійний роман «Зоряний пил», нагороджений Міфопоетичною премією.

У 2001 році вийшов роман «Американські боги», який став одним з найбільш популярних творів Геймана і приніс письменникові «Г'юго», премію ім.Брема Стокера, а в квітні 2002 року й «Неб'юлу».



Наприкінці 2008 р. вийшов дитячий фентезійний роман «Книга кладовища». Він розповідає про пригоди хлопчика на ім'я Ніх, сім'ю якого було вбито і він вимушений зростати на кладовищі.

У 2013 році вийшов роман «Океан у кінці вулиці».

У лютому 2017 р. вийшла книга переказів германоскандинавські міфології «Скандинавська міфологія»

