

## Хроніка культурного та мистецького життя Хмельниччини в липні 2019 року

### Обласні свята

У Шепетівському районі, уже восьмий раз, а вдруге у селі Вишневе Ленковецької об'єднаної територіальної громади **12 липня** відбулось обласне фольклорно-етнографічне свято “Вишневецька ярмарка”. Характерною особливістю Вишневецького ярмарку є його час проведення – свято апостолів Петра і Павла. Саме в цей день завершується Петрів піст, от селяни потрохи веселяться та бажають аби ще за рік дождати, цього свята Ленковеччина на цей ярмарок збирає краян раз у два роки. Відкрив свято голова Ленковецької громади Криворчук Юрій Петрович, який побажав усім односельчанам та гостям свята гарного настрою та веселих розваг. Організатори ярмарки пригощали гостей свята юшкою з риби, борщем з секретними інгредієнтами та традиційною випічкою – пирогами з вишнями та багато інших ласощів. Для дітей організували розваги та атракціони. Концертну програму розпочали гості свята народний аматорський хор «Давидківчани» Давидковецького СБК Хмельницького району (керівник Василь Цимбалюк). Продовжили святкування аматори Судилківської, Грицівської та Ленковецької об'єднаних територіальних громад. Всі колективи показали досить високий рівень виконавської майстерності. У їх виконанні прозвучали українські народні пісні та твори місцевих авторів. Одночасно були представлені малі вокальні форми: соло, дуети, тріо. Впродовж трьох годин над Вишневим лунали пісні, музика, якою насолоджувались люди, відпочиваючи душею від щоденних клопотів та намагалися показати всьому світові, що українці – сильна нація, і своєю працею і високою духовністю, що подолають всі виклики і побудують заможну квітучу державу.

### Бібліотечна справа

**24 липня** у Хмельницькій обласній бібліотеці для дітей імені Т.Шевченка гостинно відчинила двері школа професійного розвитку “Ідеї. Практика. Досвід” для працівників сільських бібліотек, що обслуговують дітей в об'єднаних територіальних громадах. Учасники навчань обговорили актуальні та важливі питання діяльності закладів в умовах децентралізації, шукали нові підходи і окреслили перспективи, щодо якісного обслуговування читачів та трансформації бібліотек відповідно до вимог сьогодення.

Працівники обласної бібліотеки презентували колегам напрацьований досвід, поділилися порадами, як спонукати до читання “комп'ютерних” дітей, формувати їхню інформаційну грамотність, використовуючи для цього нові інтерактивні форми роботи. Також бібліотекарі отримали відповіді на складні питання збереження фонду та впровадження УДК. Практичні заняття

у креатив-майстерні та участь у читацькому батлі спонукали учасників школи подумки помінятися місцями з користувачами бібліотек та саме з цієї проєкції шукати нові ідеї у підготовці цікавих заходів. Завершилося навчання мотиваційним колом, у якому бібліотекарі ділилися історіями успіху своєї діяльності на користь громади, розповідали про особливості співпраці. Особливо запам'ятався позитивний досвід, представлений Віталіною Захарчук (Судилківська ОТГ), Мариною Сандер (Баламутівська ОТГ), Нелею Гужальською (Гуменецька ОТГ) та ін.

**17 липня** У малій галереї мистецтв Хмельницької обласної універсальної наукової бібліотеки відбулась творча зустріч членів Національної спілки художників України. Під час зустрічі було представлено альбом «Сергій Гульшані. Живопис. Графіка» підготовлений фотохудожником Миколою Шафінським. Це третій альбом про творчість Хмельницьких художників. Сергій Гульшані (автентичне ім'я — Хосейн Джафарі), іранець за походженням, народився в м. Пехлеві (Республіка Іран) 1936 року в простій багатодітній сім'ї. На початку 1960-х років, за велінням долі Гульшані переїхав до м.Хмельницького, де більше 30 років працював художником-оформлювачем художньо-виробничих майстерень обласного художнього фонду. Представлене видання знайомить читача із життям та творчістю члена Національної спілки художників України Сергієм Гульшані, який працює в жанрі портрета, тематичної картини та графіки. Альбом проілюстрований репродукціями кращих творів митця та пам'ятними фото з власного архіву. Під час зустрічі присутні мали змогу поспілкуватися із керівником проєкту Миколою Шафінським, який розповів про роботу над виданням, проблеми, з якими стикалися під час підготовки. Вітальні слова прозвучали на адресу митця від його колег по мистецькому цеху: Івана Юркова, Леоніда Шерстинюка, Якова Павловича, Ніни Янкович.

**10 липня** у Хмельницькій обласній універсальній науковій бібліотеці за сприяння Хмельницької обласної громадської організації Подільський центр «Гендерна Рада» відбулась презентація книги та виставки картин «Це теж зробила вона».

«Це теж зробила вона» – нова ілюстрована книга з проєкту про видатних українок, мета якого – відкрити українцям та українкам незаслужено обділені увагою імена відомих українок, що досягли виняткового успіху в своїх галузях і часто впливали на хід світової історії. Книжка-картинка створена в співпраці Національного демократичного інституту Міжнародних Відносин та Видавництва «Видавництво».

На зустрічі говорили про місце та роль українських жінок в суспільстві, їхній внесок та досягнення, суспільні стереотипи та перешкоди на шляху до успіху, а також заслухали три історії про видатних українок з нового другого тому. Одна з ілюстраторок Наталка Соїко розповіла про свій творчий внесок в проєкт. Представниця інституту Анастасія Яновицька урочисто презентувала примірники нового видання бібліотекам області, 29

примірників надійдуть безкоштовно до центральних міських, районних бібліотек, де планують організувати голосні читання.

## Музейна справа

**15 липня** Літня “Summer ART PARTY” зібрала у затишному дворикі Хмельницького обласного художнього музею дійсних поціновувачів фотографії. Мистецько-музичний вечір присвятили Міжнародному дню фотографа. Пізнати фотомистецтво громаді запропонували одразу на кількох локаціях. Виставка фотографів-містян, які стали учасниками open-колу, була презентована мініатюрами та спеціальною гаражною інтеракт-експозицією. Загалом у відборі взяли участь п’ятнадцять фотомитців – професіоналів та аматорів. На open-air фотовиставці представили усі роботи хмельничан, які надійшли до музею та були присвячені літу, у трьох категоріях: портрет, пейзаж чи соціальне фото. Свої фотографічні експерименти представив фотохудожник, блогер й громадський активіст Сергій Аніськов. З кола професійних фотографів до виставки долучились Анатолій Іванов, Марина Шавиріна-Школяр, Сергій Зисько, Тетяна Новак, Олена Лаптева. Легку та приємну атмосферу свіжими сетами створювали: DJ Stenley, DJ Alex Karvan, DJ Flashe.

У Хмельницькому обласному художньому музеї відбулось офіційне відкриття постійної експозиції із фондів ХОХМ «Натхненні Бойчуком». Власне, це була проста щира розмова із усіма, хто завітав до музею. А ще кураторська екскурсія, в якій йшлося про непрості, часом трагічні, сторінки біографій воістину видатних митців, які є гордістю України. О біографіях таких художників як, приміром, М. Бойчук, І. Гончар, О. Заливаха, І.-В. Задорожний, Д. Стецько, О. Бізюков, О. Павленко... можна вивчати історію України. Тож експозиція відкриє маловідомі сторінки про мистецтво, про те як художники виборювали незалежність України. Навіть ціною власного життя, як видатний художник – Михайло Львович Бойчук, якого розстріляли 13 липня 1937 року. Ми маємо про це знати, адже боротьба за незалежність та свободу триває.

**11 липня** в Державному історико-культурному заповіднику «Самчики» у селі Самчики пройшов VII Всеукраїнський етно-фестиваль, який цього разу припав на свято «Івана Купала». Участь прийняли колективи Хмельницької, Рівненської, Житомирської, Чернівецької, Харківської, Херсонської областей.. Розпочалося усе з 10-ї години традиційними екскурсіями-оглядинами заповідника гостями, яких до слова, на досить ранній для неділі час, зібралось дуже багато. Сам гала-концерт фольклорних ансамблів України розпочався з 13-ї, і сумувати нікому не довелося. Діти із задоволенням відвідали містечко атракціонів, для вибагливих покупців працювало містечко майстрів, де можна було придбати товари на усі смаки, а також пригощали квасом, рибною юшкою та козацьким кулішем. Культурно-

мистецький проект «Болохівські гостини» є унікальним на терені Хмельниччини, і розкриває автентичну культурну спадщину нашого краю, водночас перевтілюючи її на сучасний лад. Унікальність заходу полягає ще й у тому, що колективи приїздять до нас із різних куточків України, привозячи із собою щось автентичне, таким чином обмінюючись досвідом, традиціями. Після завершення концертної частини відвідувачі насолоджувалися атмосферою свята ще до пізнього вечора, а учасники фестивалю покидали маєток «Самчики» з величезним сумом обіцяючи наступного року обов'язково повернутися.

**1 липня** у Державному історико-культурному заповіднику «Самчики» відбулося засідання круглого столу з питань: «Перспективи розвитку Хмельницького регіону, як історико-культурного центру», одним з ініціаторів якого був директор Хмельницького обласного науково-методичного центру культури і мистецтва Клименко А. Б. Взяли участь також представники Всеукраїнської асоціації гідів України. Зустріч розпочали з екскурсією селом, та майстер-класом «самчиківки» які для них провів директор художньої школи Раковський В.Г. Запрошені гості були приємно вражені багатющою історією та пам'ятками архітектури, під час екскурсії заповідником. Захід проводився з метою популяризації краю, обміном досвіду, а також у найближчому майбутньому залучення нових потоків туристів.